## Tre Laudi alla Madonna d'Oropa

## I. "Tutta bella e iridescente"

Versi del Cav. D. DOM. ARNOLDI. D. P. MAGRI, Op. 3732 And. solenne e pio. CANTO bel laei - ri \_ de scen te Tut \_ ta 2. Per Te,o fu \_ron Ma dre dol\_ce e pi a, sfa\_vil -3. Tu del l'Al рi sei la stel la la bel o \_ gni 4. Con la ma no au\_gu\_sta e ORGANO οđ ARMONIO sto \_ lo ef\_fi ta, bel – la più che il -po quan\_do ur .. ge ŝal vi i pa\_dri stri va no \_lan te di por ten ti; de – sti ai mu ti la fa gio ia o – gni do Tu tras \_ for mi in gem\_mea te che t'ha vi sta e t'ha ba cia \_ ta, bru - na \_rien de\_gli A \_ ni in\_fer\_ ni mo\_stri. ria Bru - na – si a me agli oc-chi 0 \_ vel la, de \_ sti lu spen \_ ti. sa ed in blan do au\_len\_te fio - re. tuoi stel

Incisione e Stampa della Casa Editrice "V.CARRARA, Bergamo. Proprietà riservata dell'Autore. - Deposto a norma di legge.

E. C. 102 P. R.



E.C. 102 P. R.



E.C. 102 P.R.